

# Рейки

*Краткое современное руководство*

靈氣

Чем необыкновенней что-либо, тем проще оно с виду, и смысл его под силу понять только мудрому.

**Пауло Коэльо.**

И тогда Господь сказал мне, что дар Истины и целительства дается лишь для того, чтобы делиться им, чтобы отдавать его.

**Илларион.**

Как универсальная сила от Великого, Божественного Духа, Рейки принадлежит всем, кто стремится обучаться искусству исцеления.

**Хавайо Таката.**

## **Введение.**

Рейки - дошедшая до нас очень древняя и очень эффективная система исцеления "наложением рук".

В отличие от многих других, в этом пособии дается информация о всех ступенях Рейки, от начальной до ступени мастера-учителя. При составлении данного пособия использована лучшая по нашему мнению литература о Рейки, большой опыт подготовленных нами специалистов в этой области и наш собственный многолетний опыт.

Пособие не заменяет посвящение в Рейки, которое может дать только мастер-учитель, но содержит практически все, что необходимо целителю и преподавателю Рейки.

### **1. Что такое Рейки.**

Рейки - японское слово, состоящее из двух слогов. Слог Рей обозначает универсальность метода, это уровень Духа и Души. Слог Ки обозначает жизненную энергию. Таким образом, **Рейки** - универсальная жизненная энергия.

Окружающая нас Вселенная наполнена этой энергией. Этот источник энергии дает нам жизнь. Рейки является естественной энергией выздоровления. Она течет в мощной концентрированной форме через руки того, кто передает Рейки. Целитель Рейки не отдает пациенту свою энергию. Целитель - проводник божественной космической энергии. Она передается через целителя без каких-либо усилий с его стороны.

Целитель Рейки не взваливает на себя груз кармы пациента, так как исцеление дает не целитель, а сама Рейки. Доза, мощность потока, характер действия, орган или система, нуждающиеся в исцелении, определяются самой этой энергией. Она проникает через различные материалы: одежду, бинты, гипсовые повязки и т.п.

Целитель не должен находиться под действием наркотических средств, алкоголя, и, желательно, чтобы его самочувствие было нормальным.

Целителем Рейки может стать каждый. Рейки не связана с какой-либо религией или оккультизмом. Она не требует особых способностей и специальной веры.

Рейки не вступает в противоречие с традиционной медициной. Она сочетается с методами традиционной медицины. Но целитель Рейки не заменяет квалифицированного врача. Диагноз пациенту должен ставить врач и он же должен назначать лечение.

Использование Рейки снимает побочные эффекты от действия лекарственных препаратов, часто позволяет уменьшить их дозу, облегчает восстановление пациентов в послеоперационный период. В ряде случаев Рейки под силу то, что не под силу традиционной медицине.

Рейки может с успехом быть использована для профилактики заболеваний, повышения работоспособности, снятия усталости. Целитель Рейки всегда может оказать экстренную помощь при крайних и несчастных случаях до приезда врача.

Использование Рейки способствует исцелению и гармонизации духа, души и тела.

## **2. История Рейки.**

В XIX веке в Японии Микао Усуи возродил Рейки в современном мире. Как указывают ясновидящие, в одной из прошлых жизней он был мастером Рейки в Атлантиде. Затем несколько раз он воплощался в разное время и в разных странах для передачи Рейки.

В разных источниках история жизни мастера Усуи описывается по-разному. Но источники сходятся в одном. В одном буддистском монастыре в Японии он обнаружил тексты на санскрите, описывающие целительство. Проблема была в истолковании текстов, написанных 2500 лет назад. Усуи решил, что ему нужно пройти испытания - трехнедельный период медитации, поста и молитв на горе Курама в Японии. На 21 день он увидел яркий свет и символы Рейки, и одновременно получил знания. Так произошло посвящение его на ступень мастера Рейки.

После получения посвящения мастер Усуи занимался целительством и обучением Рейки. Мастер Хаяши из Японии и мастер Таката с Гавайских островов принесли Рейки на Американский континент, с которого она распространилась

по всему миру. В Беларусь Рейки была принесена мастерами из Германии, США и России.

## **3. Принципы Рейки.**

Принципы, используемые в рейки, заимствованы Микао Усуи у императора Мэйдзи, правившего Японией в конце XIX - начале XX веков. Их переводы и особенно трактовки, сильно различаются. Приводим один из наиболее близких нам вариантов:

*Именно сегодня не злись.  
Именно сегодня не беспокойся.  
Именно сегодня проявляй благодарность.  
Именно сегодня усердно работай.  
Именно сегодня будь добр к другим.*

Не стоит подвергать себя насилию, пытаюсь жить в соответствии с этими принципами. Одна мысль, одна эмоция, один поступок, исходящие из наших глубинных и естественных побуждений, важнее тысяч мыслей, эмоций и поступков, к которым мы себя принуждаем. Будем вчитываться в эти принципы, принимать их всем сердцем, пытаться руководствоваться ими и не впадать в отчаяние, пока удаваться это будет в очень малой степени. И не будем откладывать, начнем именно сегодня.

## **4. Плата за Рейки.**

Мастера Рейки, придерживающиеся традиций, назначают очень высокую плату за лечение и, особенно, обучение целительству. У них Рейки первой ступени стоит \$150. Рейки второй ступени \$600. Рейки третьей ступени, обучение мастера-учителя стоит от \$10000 до 15000, причем проводится крайне редко, даже если желающий может заплатить. Никаких льгот нет. Но не попытка ли утвердить свою монополию на Божественный дар, посланный всем, и желание получить побольше денег движет такими людьми?

Мы разделяем мнение мастеров Решен новой волны о том, что целительство, обучение целителя и мастера-учителя должно быть доступным для всех, кто будет использовать этот опыт для блага других.

Разумеется, что стоит дороже, то выше ценится получившим его, но плата за лечение и обучение Рейки, особенно в настоящее время, должна быть очень умеренной или вообще отменяться. Целитель или учитель может потребовать от пациента или ученика взять на себя обязательства помогать другим на тех же принципах, на которых он сам получил лечение или обучение. А дающему воздается многократно.

## **5. О разногласиях разных течений Рейки.**

В настоящее время существует несколько различных течений и школ Рейки. Некоторые из них заявляют, что только они учат подлинной системе, что по нашему мнению является эгоистичным и неверным.

Абсолютно неважно, специалистами какой школы передается Рейки. Некоторые различия состоят в написании символов и проведении процесса инициации (посвящения). Кроме того, все учителя Рейки принадлежат к одной и той же семье и традициям, даже если они пытаются отмежеваться от остальных.

Технически не имеет значения, у какого мастера вы получите Рейки. Важно, чтобы вы чувствовали себя комфортно при общении с тем, у кого лечитесь или обучаетесь. Избегайте целителя или учителя, заявляющего, что его Рейки лучше!

## **6. Что такое болезнь.**

Болезнь - сигнал о том, что мы теряем гармонию в нашем внутреннем мире и с окружающим нас миром, потому что не к тому стремимся, не о том думаем, не то делаем.

Важнейшим условием, обеспечивающим исцеления, является изменение мышления пациента, а чтобы изменить разум, необходимо изменить сердце. Когда нас переполняют положительные эмоции, негативных мыслей никогда не бывает.

Нужно искать способы, как опять объединить тело, душу и дух. Если мы вновь вступаем на этот путь объединения, то Рейки ускоряет движение по этому пути, способствует притоку энергии туда, где возник ее дефицит и оттоку из мест, где возник ее избыток. Рейки исцеляет душу и тело, которые вновь обретают гармонию с духом, совершенным всегда.

## **7. Как стать целителем Рейки.**

Система Рейки, включая позиции рук и все символы, не работает без особого процесса, или ритуала, который разные мастера называют по-разному: инициация, настройка, посвящение. Этот процесс открывает, точнее многократно расширяет в ученике канал для течения универсальной жизненной энергии. Канал остается раскрытым на всю оставшуюся жизнь, причем не требуется дополнительных ритуалов или упражнений для поддержания его в этом состоянии..

Процесс посвящения ученика может осуществить только мастер Рейки. При этом не передается знание или понимание, а только способность быть широким каналом для передачи Рейки себе и другим.

Итак, чтобы стать целителем Рейки любой ступени необходимо, чтобы лично с вами при непосредственном общении или дистанционно мастер Рейки провел особый процесс посвящения.

Данное пособие не может заменить процесс посвящения. Оно лишь краткий справочник для практикующих и обучающихся Рейки.

## **8. Когда можно применять Рейки.**

Рейки можно применять практически во всех случаях жизни. С помощью Рейки вреда причинить нельзя. Очень небольшое число противопоказаний будет перечислено ниже.

Применение Рейки во время беременности облегчает состояние женщины, плод развивается наилучшим образом. Облегчается и ускоряется процесс родов. Дети,

регулярно получающие Рейки, развиваются и растут лучше. Выше их успехи в учебе и спорте.

У всех получающих Рейки улучшается самочувствие. Повышается работоспособность, становится выше производительность физического и умственного труда, спортивные результаты и т.п.

Рейки может быть успешно использована при лечении любых заболеваний. Она сочетается с применением лекарственных средств, облегчает подготовку пациента к операции и восстановлению после операции. Уходящим го этого мира Рейки облегчает процесс перехода.

Начиная со второй ступени, можно проводить сеансы Рейки для окружающей нас природы, для умиротворения стихий, успокоения природных и социальных катаклизмов, для улучшения экологической обстановки, энергетического очищения больничных палат и жилых помещений. Рейки помогает предупреждать аварийные ситуации на производствах, транспорте, в быту. С помощью Рейки облегчается ремонт техники. Специалисты Рейки могут лечить животных и растения. Использующие Рейки знают, что это не фантастика, а реальность.

Число и длительность лечебных сеансов Рейки может быть самым разным, от единственного и не очень продолжительного до длительных и ежедневных в течение многих месяцев в зависимости от состояния пациента. Целитель Рейки продолжает работу столько времени, сколько понадобится пациенту для его исцеления. Разумеется, это зависит также и от ступени Рейки, которую имеет целитель. Чем она выше, тем эффективнее его работа. Кроме того, начиная со второй ступени Рейки возможно дистанционное лечение и одновременное лечение многих пациентов, что сокращает затраты времени целителя.

Пациент и целитель должны проявить терпение, так как желаемый результат может быть достигнут не сразу. Важно, чтобы пациент осознал необходимость изменяться в нужном направлении, что будет основой для устранения болезни и тогда Рейки сможет очень сильно ускорить этот процесс. Если пациент не хочет изменяться, то и Рейки не сможет его исцелить. Правда, в ряде таких случаев может возникнуть временное улучшение состояния, чтобы показать пациенту, что возможность исцеления есть.

## **9. Противопоказания к применению Рейки.**

Противопоказаний к применению Рейки совсем немного, что является одним из достоинств этой системы.

Самое главное, нельзя применять Рейки пациенту во время операции, когда он находится под наркозом, чтобы не вывести его из под наркоза до завершения операции.

По возможности следует воздержаться от применения Рейки в случае острых болей в животе до прибытия врача, так как обезболивающее действие Рейки может затруднить постановку диагноза.

Нельзя проводить сеансы Рейки (обычно это дистанционные сеансы) водителям во время управления транспортными средствами, так как они могут расслабиться и попасть в аварию.

В случае травматической ампутации, до того, как хирурги не пришьют орган, делать Рейки не нужно, иначе процесс его приживления может быть затруднен, так как рана под действием Рейки заживает гораздо быстрее, чем обычно.

В случае применения Рейки могут не сработать гормональные противозачаточные средства. О других противопоказаниях по применению Рейки нам не известно.

## **10. Ступени Рейки.**

Современная система Рейки включает четыре ступени: первая ступень, вторая ступень, мастер-целитель и мастер-учитель. Эти четыре ступени соответствуют семи ступеням классической системы.

На первой ступени ученик получает возможность самолечения и лечения окружающих и постигает начальные приемы процесса лечения.

На второй ступени возможности ученика увеличиваются. С помощью специальных символов он может осуществлять более эффективное контактное лечение, получает возможность дистанционного лечения, работы над изменением ситуации, энергетическим очищением помещений, масштабной помощи окружающей природе и т.п.

На третьей ступени или ступени мастера-целителя возможности специалиста Рейки возрастают многократно. Расширенный энергетический канал и символ мастера позволяют делать это. Только успешно освоивший третью ступень имеет моральное право на получение ступени мастера-учителя.

Уровень мастера-учителя является самым высоким в Рейки. Энергетический канал мастера-учителя имеет максимальную проводимость. В дополнение ко всем имеющимся возможностям мастер-учитель получает возможность осуществлять процесс посвящения Рейки всех ступеней. Знания мастера-учителя самые полные. Он - носитель традиций Рейки и корректный новатор.

## **11. Духовные проводники Рейки.**

Духовные проводники Рейки - это бестелесные целители, которые находятся на тонких планах и помогают целителям на физическом плане. Они принимают участие в каждом сеансе Рейки, начиная уже с первой ступени.

Многие целители, находящиеся на физическом плане, видят их. Если хотите, то можете сказать, что вам кажется, что вы видите их или чувствуете их присутствие. Они помогают нам, подсказывают, дополняют нас и исправляют наши ошибки. Если мы не знаем, что делать, нужно обратиться с просьбой к проводникам Рейки и они подскажут, что делать или ситуация разрядится как бы сама собой.

Исправление наших ошибок проводниками Рейки не дает нам права допускать небрежность. Ведь может случиться так, что когда-нибудь мы сами окажемся на месте проводников Рейки, курирующих очень небрежных подопечных.

## **12. Организация контактного сеанса лечения на всех ступенях Рейки.**

Лечение пациента на всех ступенях возможно только с его согласия, если это маленький ребенок, то с согласия его родителей. В случае, если пациент находится в бессознательном состоянии, можно обратиться к его душе: "Если воля твоя принять Рейки, прими ее".

Для проведения сеанса лечения лучше всего предложить пациенту лечь на стол, на котором расстелено одеяло. Первую половину сеанса пациент лежит на спине. Помещение, в котором проводится сеанс, должно быть проветрено, в нем должно быть тихо, температура воздуха комфортная.

Перед сеансом целитель посещает туалет, моет руки, расслабляет тугий пояс, снимает часы, кольца. Пациент должен сделать тоже самое, а также надеть свежие хлопчатобумажные носки.

Если пациент пришел на первый в этой его жизни сеанс Рейки, целитель должен кратко объяснить, что он собирается делать, сказать, что будет помещать свои руки на или над телом пациента в определенные позиции. Он так же должен предупредить пациента, что ожидать каких-либо особых ощущений не нужно, но что иногда будет ощущаться тепло или холод, исходящий от рук целителя. Если пациент начнет засыпать, то пусть он не борется со сном.

Специалист Рейки должен знать, что в место хронической болезни чаще всего идет сильный поток Рейки в течение длительного времени, а в место остро протекающего заболевания еще более сильный поток, но в течение более короткого промежутка времени.

Целитель объясняет пациенту, что будет помещать рейки в первой половине сеанса на переднюю часть тела пациента, а во второй половине - на заднюю. По ходу сеанса пациент может задавать целителю вопросы, но без особой необходимости вести разговоры не нужно.

Во время сеанса может звучать негромкая музыка - Рейки (специальные кассеты и компакт-диски продаются). Можно ненадолго зажечь сандаловую или другую ароматическую палочку. Хотя без музыки и ароматических палочек можно и обойтись, тем более, что у некоторых людей может быть аллергия на благовония.

В процессе сеанса целитель и пациент могут разговаривать, если это необходимо, но если пациент заикливается на какой-либо проблеме, то нужно попросить его помолчать до конца сеанса.

В начале сеанса целитель складывает руки, как при молитве и про себя или вслух произносит обращение: "Господи, Рейки, Великий учитель Рейки, я благодарю вас за

постоянную помощь, исцеление и направление нас на путь истинный и прогну послать Рейки для исцеление духа, души и тела (имя и фамилия пациента)".

Затем целитель помещает левую руку на свое солнечное сплетение, а правой рукой разглаживает ауру пациента, проводя ее эллипсообразно три раза над головой и туловищем пациента на расстоянии примерно равном двойной ширине ладони. Рука движется над пациентом ладонью вниз (пальцы вместе) от головы к ногам, а затем, ладонью к себе, от ног к голове, рядом с пациентом вне его ауры.

В процессе лечения целитель может помещать руки на тело пациента, а может держать их и над телом пациента примерно на высоте, равной толщине двух-трех пальцев (в случае ожогов, болезненных ран, зон половых органов, при инфекционных заболеваниях или по каким-либо другим причинам). Если органа нет, то держим руки над соответствующим местом или протезом.

Чаще всего целитель помещает руки на больное место или над больным местом центры своих ладоней, пальцы при этом держит вместе. Но иногда может прикасаться к телу пациента или держать над его телом какой-либо из пальцев, чаще всего большой (например, вставлять палец в ухо и т.п.).

В каждой позиции целитель держит руки три-пять минут. В особых случаях руки находятся в какой-либо позиции достаточно долго, сколько нам подсказывает интуиция. При переходе к новой позиции, руки переносятся не одновременно, а сначала одна, затем вторая, чтобы не разрывать контакт с пациентом, также переносим руки при самолечении.

В течение сеанса целитель должен прислушиваться к своей интуиции, которая подсказывает, с каких позиций начинать сеанс, последовательность позиций, время нахождения в них. Так действовал и учил действовать сам Микао Усуи.

Иногда, когда руки целителя помещены на какое-либо место на теле пациента, у пациента возникает легкая боль или какие-либо другие необычные ощущения в каком-либо другом месте. Пациент должен сказать целителю об этом. Тогда следующей позицией будет та, на которую указал пациент.

Если с пациентом работают одновременно два целителя, то руки первого продолжают оставаться на своей позиции, а второй целитель помещает свои руки на место, которое укажет пациент. Затем основной целитель продолжает плановую работу, а второй воздействует на наиболее проблемные места тела пациента. При самолечении специалист Рейки поступает аналогичным образом.

Целитель Рейки любой ступени должен знать, что иногда у некоторых пациентов на третий-четвертый день лечения возникает временное ухудшение состояния. Просто у этих людей болезнь отступает таким образом. Вероятно, предварительно не стоит предупреждать об этом мнительных пациентов, которые будут настраивать себя на ухудшение состояния. У большинства пациентов такого временного ухудшения не происходит.

Иногда при проведении сеанса Рейки, у пациента может возникнуть бурная эмоциональная реакция (слезы, рыдания). Спокойно реагируйте на это, временно приостановив сеанс, или, если обстоятельства позволяют, даже не прерывая сеанса лечения. По ходу дела целитель должен объяснить пациенту, что таким образом происходит эмоциональное очищение.

Всех пациентов перед лечением необходимо предупредить, что очищение организма иногда может сопровождаться такими явлениями, как изменение цвета мочи, частота стула и т.п. - это нормальный и временный процесс.

По завершении сеанса целитель выражает благодарность: "Господи, Рейки, Великий учитель Рейки, я благодарю вас за Рейки, посланную для исцеление духа, души и тела (имя и фамилия пациента)". Затем пациент должен в произвольной форме поблагодарить целителя за передачу Рейки, а целитель пациента за то, что он принял Рейки.

### **13. Первая ступень Рейки.**

Получивший от мастера-учителя первую ступень Рейки, может лечить себя, других людей, животных, растения, воздействовать на любые объекты при непосредственном контакте с ними, т.е. прикасаясь к ним руками или держа руки над ними на расстоянии, примерно равном толщине двух-трех пальцев.

***Полный сеанс пациенту (60-90 минут).***

Обращение. Разглаживание ауры. Затем целитель обычно помещает руки на тело или над телом пациента в следующие позиции:

1. Глаза.
2. Виски.
3. Уши.
4. Затылок.
5. Горло.
6. Нижние ребра и верх живота справа.
7. Нижние ребра и верх живота слева.
8. Одна рука над пупком, другая под пупком.
9. Одна рука на вилочковой железе, вторая на груди (Т-образная позиция).
10. Пах слева и справа (V-образная позиция).

После этого целитель просит пациента перевернуться на живот. Если в процессе лечения пациент заснул, легко трогаем его за плечо и будим, чтобы он сам перевернулся на живот. При этом продолжаем прикасаться к его телу в любом месте, чтобы не разорвать контакт.

11. Над лопатками.
12. Лопатки.
13. Почки.
14. Крестец и копчик (Т-образная позиция).
15. Подколенные впадины.
16. Лодыжки.
17. Стопы.

Разглаживание ауры. Благодарности.

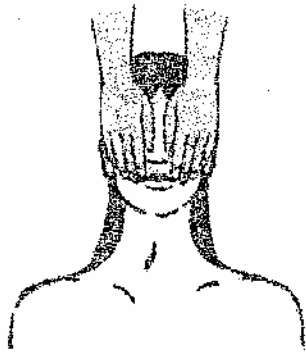
Необходимо отметить, что строгих канонов относительно позиций рук целителя на теле пациента нет. Это в свое время успешно доказала мастер Рейки Така-та. Однако, все же стоит придерживаться определенной последовательности, особенно это касается работы начинающих специалистов Рейки.

Если вы со временем освоите мастерский метод, основанный на интуиции целителя и метод сканирования тела пациента, то можете не придерживаться строго определенной последовательности расположения рук на теле пациента. Но и в этом случае нужно знать такую последовательность или даже несколько ее вариантов для использования при необходимости в своей работе и при обучении своих учеников.

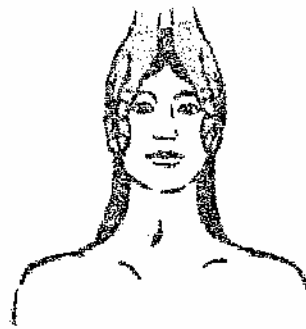
Специалисты Рейки должны знать, что зачастую одна позиция, в которую они помещают руки, готовит базу для более успешной работы в другой позиции.



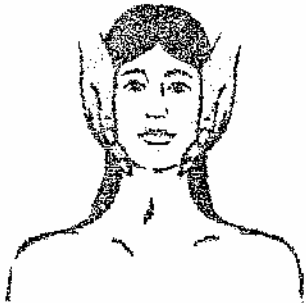
Основные 17 позиций рук целителя ( по Любек В., Петтер Ф.А., Ли Рэнд В.)



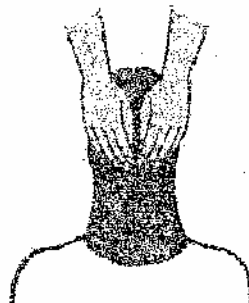
Позиция 1



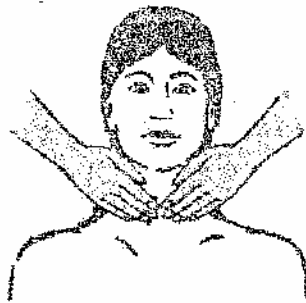
Позиция 2



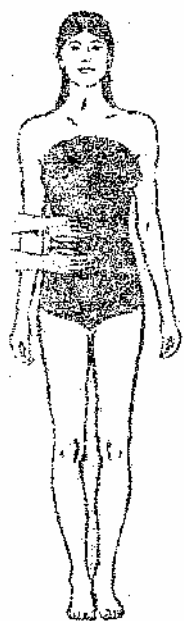
Позиция 3



Позиция 4



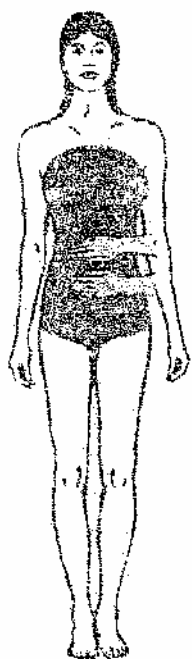
Позиция 5



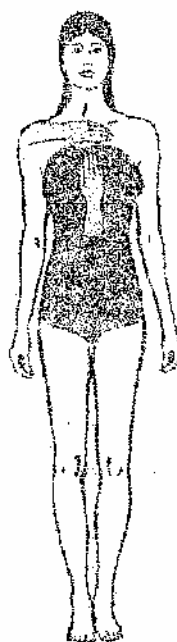
Позиция 6



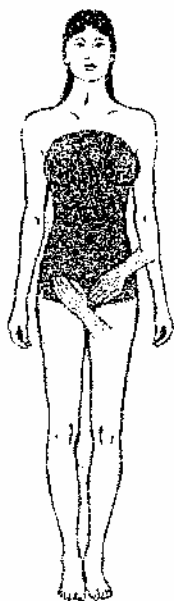
Позиция 7



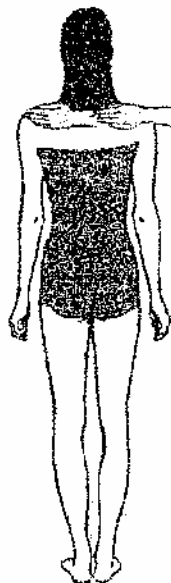
Позиция 8



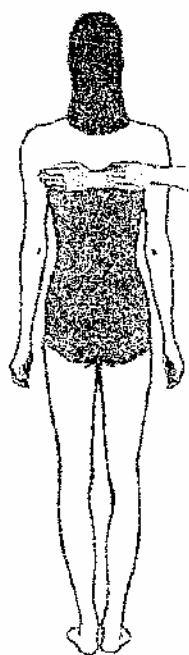
Позиция 9



Позиция 10



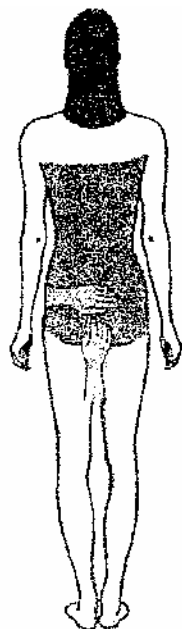
Позиция 11



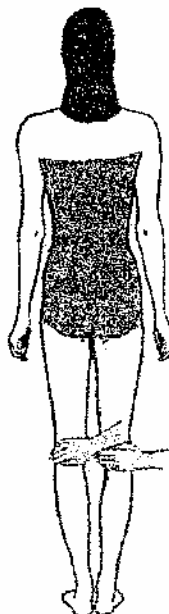
Позиция 12



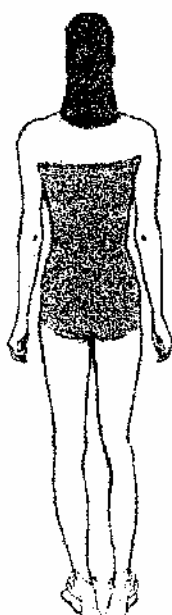
Позиция 13



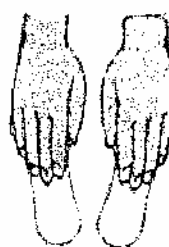
Позиция 14



Позиция 15



Позиция 16



Позиция 17

Возможно размещение рук на любых дополнительных позициях. Наиболее часто используются следующие позиции: макушка головы, голова сверху над висками, язык, молочные железы, пупок, половые органы, внутренняя поверхность бедер, колени спереди, голени спереди (три позиции от колен до стоп), голеностопы, верх спины возле шеи (т.н. воротниковая зона), седьмой шейный позвонок (он выступает, если наклонить голову вперед), локти, запястья, верх кисти (рядом с указательным пальцем), большие пальцы рук, ладони.

Иногда, когда руки целителя помещены в одну из позиций на теле пациента, у пациента возникает легкая боль или какие-то другие необычные ощущения в другом месте. Он должен сказать целителю об этом, тогда следующей позицией будет та, на которую указал пациент. Затем целитель продолжает работу по своему плану. При лечении себя поступают аналогичным образом, т.е. с предшествующей позиции переносим руки на место, в котором возникла боль, затем через некоторое время возвращаемся к работе по плану.

Особенно хорошо делать Рейки на зоны, где расположены точки, используемые в точечном массаже и иглоукалывании при соответствующих заболеваниях.

Элементарные знания анатомии и физиологии человека и животных в некоторой мере увеличивают эффективность работы целителя Рейки.

Хотя Рейки сама находит нужный орган, но мы можем, размещая руки на соответствующих зонах, облегчить ей эту работу.

### ***Краткий сеанс пациенту (10 -15 минут).***

Пациент сидит на стуле. Обращение. Разглаживание ауры. Помещение рук в следующие позиции:

1. Плечевые суставы.
2. Голова над висками.
3. Правая рука на лоб, левая на затылок.
4. Правая на шею спереди, левая под затылок.
5. Правая на груди между сосков, левая сзади на позвоночнике.
6. Правая на солнечном сплетении, левая на спине напротив.
7. Правая под пупком, левая сзади напротив.
8. Плечевые суставы.

Разглаживание ауры. Благодарности.

### ***Скорая помощь пациенту.***

Прежде всего нужно остановить сильное кровотечение, зафиксировать сломанную конечность и т.п. обычными медицинскими приемами скорой помощи. Затем вызвать врача и до приезда врача проводить сеанс Рейки.

Обращение. Если пациент находится в бессознательном состоянии, то просим его душу принять Рейки. Разглаживание ауры.

При оказании скорой помощи лучше всего руки сразу поместить на почки пациента и держать приблизительно 15 минут. Чаще всего за это время пациент приходит в сознание. Затем помещаем руки над больным местом или местом травмы и делаем Рейки до приезда врача. Для этого можно опуститься рядом с получающим Рейки на колени. В случае сильной боли можно держать одну руку над солнечным сплетением пациента, а другую над его головой. Прикасаться к травмированному месту не нужно, целитель держит руки над местом травмы. Сеанс обычно завершается, когда приезжает врач.

Если целитель Рейки сопровождает пострадавшего в медицинское учреждение, то он может продолжать лечение прикасаясь к любому доступному месту пациента. Целители, обладающие второй и более высокими степенями Рейки имеют возможность продолжать лечение на расстоянии. Сеанс завершается разглаживанием ауры и благодарностями.

### ***Работа нескольких целителей с пациентом (40-60 минут).***

Одного пациента могут одновременно лечить несколько специалистов Рейки любых ступеней. Один из них размещает свои руки в классических позициях на теле пациента, а другие работают над наиболее проблемными местами тела пациента. Если с одним пациентом одновременно работают два целителя, то руки первого остаются на

прежней позиции, а второй целитель помещает свои руки на место, в котором возникла боль или какие-либо другие необычные ощущения, о чем должен сказать пациент. Затем оба целителя продолжают работу по своему плану.

### ***Полный сеанс Рейки себе (60 - 90 минут).***

Обращение. Разглаживание ауры. Для этого стоя или сидя во фронтальной позиции поднимаем руки над головой и складываем ладони вместе, затем размыкаем ладони и опускаем руки справа и слева от себя, при этом ладони направлены к себе. После этого проделываем то же, повернув туловище вправо, затем влево. А весь сеанс лучше всего проводить лежа на спине. Очень хорошо выполнять его перед сном.

Практически при сеансе Рейки себе руки помещаем в те же позиции, что и при полном сеансе для пациента. Хотя некоторые отличия есть. Не нужно "завязываться в узел" для размещения рук на соответствующих позициях. Помещаем руки так, как это удобно.

1. Глаза (центры ладоней на глазах, пальцы на лбу).
2. Виски (ладони на висках, пальцы на передней верхней части головы над висками).
3. Уши (ладони на ушах, пальцы на затылке).
4. Затылок (ладони на затылке: правая выше, левая под ней).
5. Горло (удобно опираться мизинцами о нижние челюсти, а кончиками остальных пальцев о шею под ушами. Основание кистей соприкасаются под горлом, руки к горлу не прикасаются).
6. Нижние ребра (обе руки слева и справа на нижних ребрах).
7. Верх живота (обе руки слева и справа на верхней части живота).
8. Над и под пупком (правая над пупком, левая под пупком).
9. Вилочковая железа, центр груди между сосками (правая ладонь на вилочковой железе, т.е. внизу шеи над грудиной, левая тоже горизонтально в центре груди между сосками).
10. Пах (слева и справа V-образная позиция, пальцы обеих рук направлены вниз).
11. Колени.
12. Над лопатками (сначала ладонь правой руки помещаем над левой лопаткой, ладонью левой руки можно поддерживать правый локоть, затем положение рук меняем).
13. Под лопатками (к спине прикасаемся тыльными сторонами ладоней).
14. Почки.
15. Крестец и копчик (сесть на ладони).
16. Лодыжки (сначала ладони обеих рук помещаем на лодыжку одной ноги, за тем другой ноги).
17. Стопы (голень правой ноги поднимаем на бедро левой ноги, ладонь левой руки помещаем снизу на правую стопу, при этом кончики пальцев руки находятся на уровне кончиков пальцев ноги, ладонь правой руки накрывает правую стопу сверху. После этого аналогично обрабатываем левую стопу).

Разглаживание ауры. Благодарность.

Если мы проводили сеанс перед сном и заснули, не закончив его, ничего страшного в этом нет. В этом случае уже утром поблагодарим Господа, Рейки и великого мастера Рейки за лечение.

### ***Краткий сеанс себе (10 -15 минут).***

Обращение. Разглаживание ауры.

1. Одна рука помещается на лобную чакру (центр лба чуть ближе к переносице), другая - на корневую чакру ( область копчика).
2. Одна рука помещается на горловую чакру (низ шеи над грудиной), вторая – на сакральную чакру (область лобка).
3. Одна рука помещается на сердечную чакру (центр груди между сосками), вторая - на чакру солнечного сплетения (солнечное сплетение).

Разглаживание ауры. Благодарность.

## **14. Символы Рейки.**

Долгое время Символы Рейки считались тайной информацией, передаваемой непосредственно от мастера-учителя к ученику. Их написание отрабатывалось на семинарах и уносить записи с занятий было запрещено. В итоге возникла ситуация, когда искажение информации стало достигать критического предела.

Мастер Рейки новой волны из США Дайяна Стайн в своей книге "Основы Рейки" одна из первых поместила изображение символов Рейки и описание процесса посвящения Рейки в печатном издании. Это вызвало бурные протесты специалистов Рейки, придерживающихся традиций.

Но давайте задумаемся над тем, почему в настоящее время почти во всех традициях Учителя раскрывают веками и тысячелетиями оберегаемые секреты.

Многие великие Мастера получили от своих Высших духовных наставников разрешение и веление сделать это, ибо сейчас решается судьба нашей цивилизации, не растущей духовно тысячи лет, вносящей в Мировую гармонию лишь раздоры, агрессию, невежество и духовную деградацию. Именно поэтому все желающие нести истину и свет сейчас свободно получают знания, ранее бывшие сверхсекретными.

Не считанные десятки, а сотни тысяч специалистов Рейки могут внести достойный вклад в спасение нашей цивилизации и нашей планеты. Именно поэтому, по воле Неба мы имеем возможность свободно и быстро изучать Рейки.

В древние времена было известно около 300 символов Рейки, из которых распространены были 22. Большая часть из них, перевод названий и значение к настоящему времени утеряна. Но самые основные символы известны, известны их названия и часть функций и мы приводим их здесь, ибо в настоящее время, когда планета и все люди находятся в состоянии предельного кризиса, термины "священный" и "секретный" уже не синонимы.

После того, как специалист Рейки соответствующей ступени получает символы, они становятся частью сеансов контактного исцеления и самоисцеления, как дополнение к ним, а также основой дистанционных сеансов Рейки. Символы Рейки усиливают и концентрируют энергетический поток, проходящий через канал целителя, создают и защищают линию связи между целителем и пациентом в процессе дистанционного лечения.

Изображение символов Рейки в разных школах и даже одним специалистом может в той или иной мере различаться. Это может быть связано с искажением информации при ее передаче по длинной цепочке, тем более, без возможности хранить записи. Кроме того, в каждой конкретной ситуации работают модифицированные под данную ситуацию энергетические ключи символов Рейки. Вы сами, возможно, почувствуете, как будто чья-то рука иногда подправляет вашу руку при написании того или иного элемента символа.

Ученики Рейки учатся писать символы на бумаге, после чего бумага сжигается.

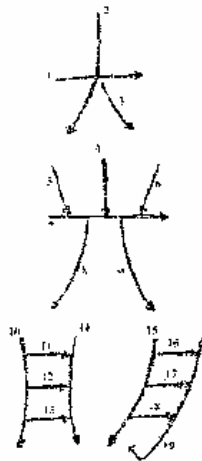
На начальных этапах использования символы Рейки целители пишут в воздухе центром ладони (пальцы вместе) над пациентом или любым объектом, которому дается Рейки. Затем мысленно или вслух по три раза произносят название каждого символа. Можно написать все необходимые символы, а затем назвать каждый из них по три раза. В дальнейшем символы можно просто воображать. При этом их цвет может оказаться любым, не зависящим от намерений целителя, а соответствующим каждой конкретной ситуации.

Визуализируя символы, разместите кончик языка позади зубов на твердое небо, в результате чего соединятся два главных энергетических канала вашего тела и сила посылки символов намного возрастет.

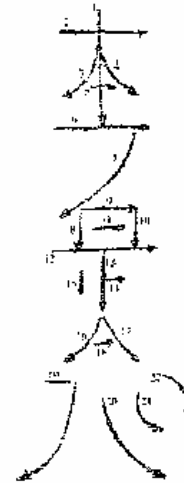
Если вы ошиблись при написании символа, то мысленно его можно стереть или даже оставить без исправления, поскольку его исправят Духовные Проводники Рейки.

Этика специалиста Рейки предполагает, что символы Рейки вы не будете использовать где попало и будете изображать их только для тех, кому вы даете информацию о Рейки.

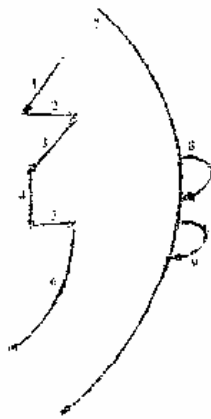
Основные символы Рейки.



А) Дай-Ко-Мио



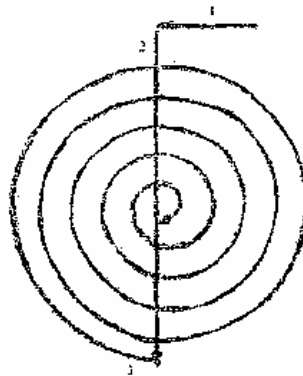
Б) Хон-Ша-Зе-Шо-Нен



В) Сей-Хе-Ки



Г) Ра-Ку



Д) Чо-Ку-Рей



На первой ступени Рейки символы не используются. На второй ступени используются символы Б, В, Д (во многих пособиях, авторы которых скрывают изображения символов Рейки, символы Хон-Ша-Зе-Шо-Нен, Сей-Хе-Ки и Чо-Ку-Рей упоминаются под номерами 3, 2 и 1 соответственно или обозначаются буквами латинского алфавита, с которых начинаются их названия). На третьей ступени используются символы А, Б, В, Д и личный символ (со временем к получившему третью ступень Рейки во время медитации, во сне или каким-либо другим путем приходит информация о том, как он выглядит и как называется). На четвертой ступени используются символы А, Б, В, Г, Д и личный символ, появившийся на третьей ступени.

Символы используются в начале сеанса Рейки, кроме того, их можно использовать дополнительно на любом из этапов сеанса.

Символ Дай-Ко-Мио - мастерский. Он начинает использоваться на третьей и четвертой ступенях. Дает максимальное усиление потока Рейки. Позволяет осуществлять духовное исцеление.

Символ Хон-Ша-Зе-Шо-Нен позволяет проводить сеанс Рейки на расстоянии, посылать Рейки в прошлое, настоящее и будущее, позволяет работать вне времени и вне пространства, он работает с сознанием. Один из переводов названия этого символа "Нет прошлого, нет настоящего, нет будущего", другой - "Божественное во мне входит в контакт с божественным в тебе, чтобы рассказать о просветлении и покое". Этот символ является входом в Хроники Акаши и поэтому очень важен для исцеления кармы. С помощью этого символа можно вернуться в прошлое, увидеть причины проблем пациента или своих проблем, затем прожить мысленно проблемный период этой жизни или одной или нескольких прошлых жизней по другому, нужному сценарию, и тогда изменится настоящее и будущее. Этот же символ используется и при контактном лечении.

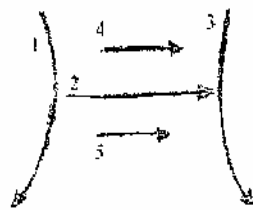
Символ Сей-Хе-Ки - символ гармонии, он приносит божественность в энергетический рисунок исцеляемого, уравнивает его верхние чакры. Он работает на уровне подсознания. Дает эмоциональное очищение, исцеление и защиту. Известны такие переводы его названия: "Ключ от Вселенной" и "Человек и бог становятся едины"

Символ Чо-Ку-Рей используется для закрепления других символов, которые обычно рассеиваются через несколько минут. Этот символ является великолепной защитой. Уходя из дома, ставьте его на дверь, ставьте его на тех, кого хотите сберечь, на себя, на транспортные средства и т.п. Мой Учитель Рейки говорил: "Постоянно находитесь в состоянии Чо-Ку-Рей".

Символ Ра-Ку используется только мастером-учителем Рейки и только при проведении процесса инициации, точнее он ставится на позвоночник получившего ту или иную ступень Рейки как символ завершения (закрепления) процесса инициации.

Метод ченеллинга, т.е. получение информации телепатическим путем от Высших Сущностей, позволяет постепенно восстанавливать утраченные символы. Ниже приводим часть из них. Этот перечень постоянно пополняется. Возможно, он будет пополняться и с вашим участием.

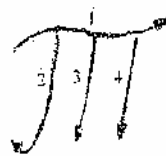
*Некоторые дополнительные символы Рейки.*



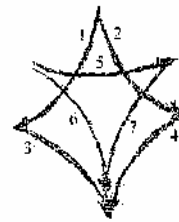
а) Сан-Сон



б) Зен-Зян



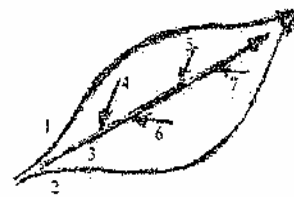
в) Тин-Тян



г) И-и-и-Зонг



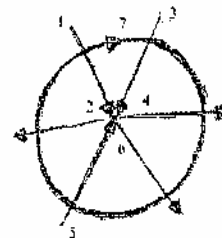
д) Лав



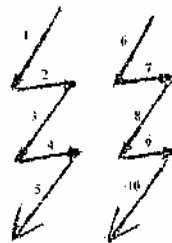
е) Лайт



ж) Найт-Ол



з) На-Ум



и) Зиг-Фрид

Дополнительные символы: а - для очищения (любых объектов и людей), б - обезболивания, в - увеличения силы, г - разрушения (блоков и агрессии), д - любви (поставьте его на себя и того, кто вам не приятен в данный момент), е - получения энергии из пищи и всего, что нас окружает, ж - снотворный, з - способствует установлению равновесия сил, и - для лечения опухолей. После каждого дополнительного символа ставится символ Чо-Ку-Рей.

Если вам откроются новые дополнительные символы, зарисуйте их, запишите их названия, используйте в практике Рейки, делитесь ими с другими специалистами Рейки.

Любой из дополнительных символов может быть использован на второй - четвертой ступенях Рейки. Нужно отметить, что основные символы делают все, что нужно нам, а дополнительные символы просто в некоторой мере ускоряют достижение требуемого эффекта. Поэтому применять дополнительные символы можно по собственному усмотрению.

### **15. Вторая ступень Рейки.**

Поток энергии Рейки через канал целителя второй ступени в несколько раз сильнее потока через канал целителя первой ступени. Кроме того, целитель второй ступени имеет возможность лечить пациентов на ментальном т.е. мысленном уровне, лечить на расстоянии, причем поток энергии Рейки не ослабляется с увеличением расстояния, лечить вне времени, т.е. в настоящем, прошлом и будущем, одновременно лечить неограниченное число пациентов, умиротворять стихии, улучшать экологическую обстановку, предохранять технические средства от аварий, очищать пищу и воду.

#### ***Контактное лечение пациента (60-90 минут).***

После обращения и разглаживания ауры, как и при лечении на первой ступени, целитель Рейки пишет в воздухе над пациентом центром ладони символы Хон-Ша-Зе-Шо-Нен, Сей-Хе-Ки и Чо-Ку-Рей. После этого целитель помещает руки во все позиции, как и при сеансе на первой ступени. Сеанс завершается написанием символа Чо-Ку-Рей над пациентом, разглаживанием ауры, благодарностями.

#### ***Лечение пациента на ментальном уровне (45-60 минут).***

Обращение. Разглаживание ауры. Написание символов. Целитель помещает руки на глаза, виски, уши, затем левую ладонь под затылок пациента, а правую — на его макушку (при этом ладони соприкасаются) И затем мысленно помещает руки во все остальные позиции, как и при контактном лечении, от верха тела до низа и, не переворачивая пациента, мысленно накладывает руки на все позиции от низа тела до верха. Лечение завершается написанием символа Чо-Ку-Рей, разглаживанием ауры и благодарностями.

#### ***Лечение пациента на расстоянии (20-30 минут).***

Как и при любом другом методе лечения, необходимо согласие пациента. Кроме того, требуется и договоренность о времени и месте лечения. Можно договориться с пациентом, что он будет получать Рейки перед сном или в любое удобное для него время. Целитель сообщает пациенту формулу: "Рейки исцеляет меня на всех уровнях". Поясняет, что речь идет об исцелении на духовном, душевном и физическом уровнях. Подсознание пациента фиксирует эту формулу исцеления, так что заучивать ее и повторять перед лечением необязательно.

Преимущество дистанционного метода лечения заключается в том, что целителю нет необходимости ехать на встречу к пациенту или пациенту к целителю. Целитель может проводить сеанс Рейки в удобное для него время и в удобном для него месте, а пациент - получать Рейки в удобное для него время и в удобном месте (например, пациент в инфекционной больнице, куда нет доступа, водитель автомобиля, когда он находится не за рулем, а на спальном месте и т.п.).

Кроме того, сеанс дистанционного лечения обычно короче в два раза, чем при контакте с пациентом. При дистанционном лечении возможно одновременное исцеление неограниченного числа пациентов. Причем все они могут получать достаточное и предназначенное именно им лечение.

Историки Рейки указывают, что Микао Усуи любил проводить дистанционные сеансы Рейки даже для людей, находящихся в соседней комнате.

Технология лечения пациента на расстоянии может быть следующей. Обращение. Целитель пишет перед собой в воздухе рукой или мысленно символы Хон-Ша-Зе-Шо-

Нен, Сей-Хе-Ки, Чо-Ку-Рей. Представляет пациента в виде небольшой куклы, стоящей на его левой ладони, правую руку целитель помещает на макушку куклы. Затем целитель кладет эту воображаемую куклу себе на колот лицом вверх и последовательно, как и при контактном лечении пациента, помещает на куклу руки в соответствующие позиции. Воображаемую куклу не нужно поворачивать лицом вниз, а для помещения рук на ее тело сзади можно подкладывать руки под куклу. Только в отличие от контактного лечения, позиции на задней части тела куклы проходят не сверху вниз, а снизу вверх. Последняя позиция - седьмой шейный позвонок (Т-образная позиция), затем плечевые суставы и вилочковая железа сверху. После этого целитель ставит куклу вертикально на ладонь, пишет рукой символ Чо-Ку-Рей, сдувает между кистями своих рук три раза и три раза вытирает одну ладонь о другую для разрыва контакта с пациентом.

Если целителю трудно вообразить куклу, он может взять настоящую игрушку и использовать ее для проведения сеанса Рейки пациенту. Еще можно использовать бедро своей ноги, как куклу: например, левое бедро, как переднюю часть куклы, правое, как ее заднюю часть.

Время нахождения в каждой позиции и продолжительность дистанционного сеанса лечения оказываются короче, чем контактного. При этом эффект несколько не снижается. Эффект несколько не снижается и при лечении любого числа пациентов.

Для дистанционного лечения можно использовать фотографию пациента, над которой после написания символов целитель держит руки в течение 20-30 минут. Такой дистанционный сеанс так же завершается написанием символа Чо-Ку-Рей, сдуванием три раза между кистями рук и вытиранием одной ладони о другую. После этого произносятся благодарности.

### ***Лечение себя на ментальном уровне (30-60 минут).***

Обращение. Написание символов Хон-Ша-Зе-Шо-Нен, Сей-Хе-Ки, Чо-Ку-Рей. Затем специалист Рейки мысленно помещает руки последовательно во все необходимые позиции или даже в каждую позицию по воображаемой паре рук. И в таком состоянии можно находиться сколько угодно, время от времени подновляя символ Рейки. Сеанс завершается написанием символа Чо-Ку-Рей и благодарностью.

### ***Печение пациентов и себя в прошлом и будущем.***

Символ Рейки Хон-Ша-Зе-Шо-Нен позволяет лечить пациентов и себя в прошлом, настоящем и будущем. Все аналогично дистанционному лечению пациента или ментальному лечению себя. Только при обращении добавляется просьба об исцелении или здоровье на каком-либо отрезке времени.

### ***Рейки-бокс.***

Для лечения одного пациента или группы пациентов любой численности можно использовать Рейки-бокс (box - англ. - ящик). Для этого пишется список пациентов, где указываются их фамилии, имена и населенные пункты, где они живут, указываются даты, с которой и по которую будет осуществляться лечение и помещается этот список в конверт. В обращение добавляется просьба об исцелении людей, перечисленных в Рейки-бокс (называть их не обязательно). Целитель пишет рукой или мысленно символы Рейки над этим конвертом и держит руки на конверте или помещает конверт между ладонями на 20-30 минут. Если вы осуществляете процесс лечения в транспорте, конверт может оставаться в портфеле, который лежит на коленях и над которым незаметно для окружающих пишутся рукой символы Рейки или целитель воображает символы Рейки над ним. Сеанс завершается написанием символа Чо-Ку-Рей над конвертом и благодарностями. Продолжительность лечения как и при других методах лечения может быть самой разной. После того, как последний пациент из перечисленных в Рейки-бокс исцелится, конверт и записки, которые были в нем, сжигаются.

### ***Работа на ситуацию.***

В Рейки-бокс можно поместить записку с просьбой о помощи в разрешении какой-либо проблемы. Изобилие Вселенной не знает границ, у нее есть все для тех, кто просит и

готов принять. Только не нужно просить о чем-либо, пытайтесь отнять то, что вы хотите, у других.

### ***Рейки Земле, умиротворение стихий, улучшение экологической обстановки.***

Наша планета очень сильно страдает от воздействия на нее негативных мыслей и эмоций людей, от нерациональной производственной деятельности человечества. Оказать существенную помощь Земле, исцелять ее могут специалисты Рейки. Сеанс Рейки планете можно проводить, взяв в руки любой шарообразный предмет или вообразив себе, что держим в руках маленький глобус Земли. Можно проводить сеансы Рейки, представляя себе карту континента, региона, населенного пункта. Один целитель Рейки может уравнивать злые мысли и действия тысяч людей. Делайте Рейки для территорий и людей, вовлеченных в социальные и военные конфликты, причем всем участникам этих конфликтов, например, и заложникам, и захватившим их террористам. Так, Рейки поможет разрядке сложных ситуаций.

Мы находимся в этом мире в начале новой эпохи. В это время стихии разбалансированы. Ураганы, землетрясения, извержение вулканов, социальные конфликты становятся все более частыми и все более разрушительными. Поэтому работа специалистов Рейки становится все более необходимой и важной. Они делают многое для предотвращения и минимизации последствий этих явлений и могут сделать еще больше. Изменяя мир своих эмоций и мыслей каждый человек вносит вклад в спасение и процветание нашего Мира, а у специалистов Рейки такая возможность намного больше.

### ***Лечение животных и растений.***

Контактные или дистанционные сеансы Рейки можно проводить и для животных и растений. Если животное или растение мелкое, его просто целиком держим между ладонями, если большое, то прикасаемся к разным частям его тела или держим на коленях воображаемое уменьшенное животное или растение и проводим дистанционный сеанс лечения. Если животное при контактном лечении получило достаточно Рейки, то оно просто убегает.

Посылайте Рейки братьям нашим меньшим, они очень нуждаются в исцелении. Ведь многие из них берут на себя часть кармы хозяев и страдают за них. Мастера могут давать посвящения на любую ступень Рейки животным, что имеет для них, как и для людей, очень сильный целебный эффект.

### ***Предохранение техники и транспортных средств от аварий.***

Рейки можно делать на любые агрегаты, приборы, устройства. Так мы улучшаем их работу, предохраняем от поломок. Заходя в транспортное средство специалист Рейки может поставить на него символы Сей-Хе-Ки и Чо-Ку-Рей. Так удастся избежать аварий или смягчить их последствия. Пусть все, с чем вы работаете, чем пользуетесь, получает через вас Рейки. Эффект не замедлит сказаться.

### ***Очищение объектов.***

С помощью Рейки можно очищать пищу и воду. Но нужно поступать разумно. Конечно, не стоит брать воду из лужи для питья или бомбажную консерву и пытаться очистить ее с помощью Рейки. Но в принципе пригодная для употребления пища и вода с помощью Рейки становится более полезной. Если в силу каких-либо обстоятельств вы употребили некачественную воду или пищу, то Рейки поможет вам избежать отравления или перенести его более легко.

С помощью Рейки можно очищать помещения. Для этого символы Сей-Хе-Ки и Чо-Ку-Рей специалист Рейки ставит на углы, окна и двери помещения, поворачиваясь по часовой стрелке, затем на потолок и пол. Для целого здания - на его углы. Для какой-либо территории, окружающей здание - по ее углам и периметру. Очень эффективна Рейки для очистки постелей, рабочих мест, и любых других мест, где мы находимся долгое время.

### ***Рейки в различные периоды жизни.***

Рейки помогает благоприятному протеканию беременности. Во время родов (чаще всего это дистанционный сеанс) специалист Рейки мысленно помещает руки на крестец и поясничную область позвоночника роженицы, что облегчает и ускоряет роды.

Хорошо регулярно делать Рейки детям. Маленьким детям лучше всего помещать руки на стопы при контактном сеансе или выполнять обычный дистанционный сеанс по полной программе. Рейки маленьким детям дается с согласия их родителей, детей более старшего возраста лечат с их собственного согласия.

Рейки всегда помогает при выполнении напряженной физической или умственной работы.

Уходящим из этого мира Рейки облегчает этот процесс. Очень хорошо выполнять Рейки в течение сорока дней после ухода человека из этого мира. Если вы хотите оказать помощь давно ушедшим из этого мира, то тоже можете выполнить Рейки и для них.

### ***Рейки для кристаллов.***

В дополнение к непосредственному или дистанционному лечению пациента можно использовать минералы, очищенные и заряженные с помощью Рейки. Например, делаем Рейки кристаллу кварца, поместив его между ладонями. Заряженные кристаллы пациент может держать в руках, носить в карманах, пришитыми на одежду над больными метами тела. Время от времени, по возможности каждый день, целитель при непосредственном контакте или дистанционно очищает и подзаряжает кристаллы, используемые для лечения.

## **16. Третья ступень Рейки.**

Третья ступень Рейки - это ступень мастера-целителя. Получивший ее имеет возможность наиболее эффективного применения Рейки для самых разных целей. После инициации на третью ступень энергетический канал специалиста Рейки становится в состоянии пропускать поистине колоссальный поток целительной энергии, а фокусировку, концентрирование этого потока, обеспечивают символ мастера Даи-Ко-Мию и все символы, которые уже известны специалисту второй ступени. Кроме того, со временем у мастера-целителя как бы сам собой появляется мастерский символ и его название.

Мы рекомендуем людям, решившим освоить Рейки, получить ступени от первой по третью включительно; Так как при тех же затратах времени специалист третьей ступени Рейки работает на несравненно более высоком уровне, чем специалист первой и второй ступени.

Кроме того, освоение третьей ступени является базой для получения четвертой ступени - мастера-учителя.

Мастер-целитель третьей ступени Рейки использует те же методы и приемы, что и специалист второй ступени Рейки. Кроме этого в его арсенал включаются дополнительные методы и приемы, такие как: медитация Рейки, указания посылаемой энергии, дыхательные техники, накопления энергии в тандэне и посылка ее после этого пациенту, массаж мест, которым затем дается Рейки, передача Рейки взглядом, вдувание Рейки в тело пациента, энергетическая диагностика.

### ***Медитация Гассё (Гассё Мэйсо).***

Японское слово гассё переводится как "две руки, идущие вместе".

Удобно сложите руки перед сердечной чакрой, закройте глаза. Вдыхайте носом, выдыхайте ртом. При вдохе язык должен касаться верхнего неба, а при выдохе опускаться вниз. Дыхание должно быть естественным, его не нужно никак регулировать. Сохраняйте расслабленно положение, сидя на стуле, на полу в позе лотоса или полулотоса, кому это трудно, сядьте по-турецки, спину держите по возможности прямо, не напрягая. Можно прислониться спиной к стене. Желаящие могут проводить медитацию и лежа на коврике. Концентрируйте свое внимание на точке касания двух средних пальцев и забудьте обо всем остальном. Если руки устали, не размыкая кистей, опустите их на колени и продолжайте концентрировать внимание на точке соприкосновения средних пальцев. Не

попытайтесь прогнать мысли, просто наблюдайте за ними, как за рыбками в аквариуме, которые подплывают к его стенке, а затем уплывают от нее. После этого опять переносите внимание на точку соприкосновения двух средних пальцев. Занимайтесь медитацией ежедневно утром и / или вечером по 20-30 минут.

### ***Указания энергии Рейки (Рэйдзи-Хо).***

Японское слово рэйдзи обозначает "указания духа". Эта техника учит нас следовать своей интуиции. Интуиция дана нам от рождения, нужно только учиться прислушиваться к ней.

Техника Рэйдзи-Хо: примите удобное положение сидя или стоя и закройте глаза. Сложите руки перед сердечной чакрой и попросите Рейки, чтобы она свободно протекала через вас. Попросите об исцелении и хорошем самочувствии пациента на всех уровнях (духовном, душевном, физическом). Поднимите сложенные руки к лобной чакре и попросите Рейки направлять ваши руки куда следует. После этого ждите и почувствуйте, как ваши руки направляются к какому-либо месту на теле пациента или какое-то место его тела предстает перед вашим мысленным взором. Вы можете услышать, как ваш внутренний голос дает вам соответствующие указания. Ответ на ваши вопросы о том, какой орган нуждается в исцелении, может быть в виде тепла в руках, покалывания, притяжения их к телу пациента или вы просто почувствуете, что знаете. Если, применив технику Рэйдзи, вы не получили сразу ясного сообщения, тогда поместите обе свои руки на теменную чакру пациента и настройтесь на энергию его тела. Если и после этого нет нужной информации, то используйте метод сканирования (Бёсэн).

### ***Метод сканирования (Бёсэн).***

Японское слово бё означает "болезнь", а слово сэн "линия". Сложите руки перед своей сердечной чакрой, попросите, чтобы через вас начала течь энергия и направляйте ее в места на теле пациента, которые нуждаются в лечении. Если ваши руки сразу тянутся в какой-то части тела пациента, следуйте им. Если нет, поместите свою правую руку (если вы левша, то левую) над теменной чакрой пациента и настройтесь на нее. Если и в этом случае не почувствуете указания, просканируйте переднюю и заднюю части тела, медленно ведя вдоль них руки сверху вниз от головы до стоп. Когда ваши руки окажутся над местом на теле пациента, нуждающимся в Рейки, то вы можете почувствовать в руках покалывание или ощущение тепла, притяжение или просто почувствуете уверенность в том, что нашли нужное место. Возможно вы "увидите" или "услышите" нужную часть. Желаящий увидеть - увидит, желаящий услышать — услышит. Мы постоянно получаем такую информацию, но большинство из нас просто ее отбрасывает.

Когда вы касаетесь части тела пациента, которая сама подала вам сигнал, у вас в руках может возникнуть неприятное ощущение, которое поднимается по ним вплоть до плеч. Не бойтесь этого. Не убирайте руки и это ощущение вернется в кисти рук, ладони, и выйдет через кончики пальцев. После этого переходите к следующей позиции.

Техника Рэйдзи может быть использована не только в лечении пациента, но и в творчестве, ремонте техники и т.п.

### ***Дыхательная техника (Дзёсин Кокю - Хо).***

Внимание, если у вас повышенное давление крови или астма, то это дыхательное упражнение вам противопоказано. В этом случае можно при естественном дыхании представляйте, что энергия Рейки входит в вас при вдохе и выходит при выдохе.

Дыхание - мост между телом и сознанием. С помощью дыхания мы прокачиваем сквозь себя поток энергии. Для выполнения дыхательного упражнения сядьте удобно, держите позвоночник как можно более прямо, но при этом не напрягайтесь и сделайте медленный выдох через нос. Представьте, что вдыхаете не только воздух через нос, но и энергию Рейки через теменную чакру. Почувствуйте, как все ваше тело обогащается энергией при таком дыхании и делайте вдохи в энергетический центр тандэн, расположенный на расстоянии двух-трех пальцев ниже пупка.

Для того, чтобы почувствовать, где находится тандэн, можно выполнить следующее предварительное упражнение. Поставьте ноги на ширине плеч, стопы параллельно друг другу. Пальцы ног должны быть направлены прямо вперед. Согните

немного оба колена и сфокусируйте внимание на нижней части живота (на два-три пальца ниже пупка). Вдыхайте воздух через нос, язык касается верхнего неба, выдыхайте через рот, язык при этом опускается вниз. Через несколько минут вы внезапно почувствуете точку тандэн в животе.

Задержите дыхание и вместе с ним энергию Рейки в тандэне на несколько секунд и нарисуйте языком на верхнем небе символ Чо-Ку-Рей. Эта задержка дыхания не должна вызывать неприятных ощущений, а наоборот, должна быть приятной.

Задерживая дыхание, представьте, что энергия из тандэна распространяется по всему телу и заряжает его. Затем сделайте выдох через рот. Делая выдох, представляйте, что дыхание и энергия Рейки вытекают не только изо рта, но и через чакры рук и ног и кончики пальцев рук и ног. При этом мы становимся чистым каналом Рейки, через который она втекает в нас из космоса и вытекает обратно в космос. Это дыхательное упражнение можно использовать для посылки особо сильного потока Рейки в определенные небольшие области тела (например, больные зубы или точки акупунктуры).

### ***Накопление энергии Рейки в тандэне.***

В течение нескольких минут выполняйте описанное выше дыхательное упражнение, затем сложите руки перед сердечной чакрой и представьте, что вдыхаете и выдыхаете через сложенные руки. Дышите все более глубоко, пока не почувствуете, что вдыхаете в тандэн и выдыхаете из него через сложенные руки. После этого можно прикасаться руками к больному месту пациента. Если вы прикасаетесь к его отрицательно заряженному месту, то у вас в руках может возникнуть покалывание. Руки нужно держать на этом месте, пока покалывание не исчезнет.

### ***Массаж, вдувание Рейки, лечение взглядом.***

Микао Усуи в процессе контактного лечения не только прикасался к больным местам тела пациента и посылал в них Рейки, но и применял другие, не менее эффективные методы, такие как специальный массаж, вдувание Рейки, направлял Рейки взглядом.

В ряде случаев перед наложением рук для посылки Рейки целитель предварительно очень легко массирует больные места тела пациента путем поглаживания, в других случаях легко постукивает по ним ребром ладони либо одной из трех сторон легко сжатого кулака.

Вдувание Рейки осуществляется так: целитель вдыхает и втягивает воздух в тандэн, задерживает его там на несколько секунд и рисует языком на верхнем небе символ Чо-Ку-Рей, затем выдыхает этот символ в большую часть тела пациента.

При лечении взглядом целитель смотрит на больное место две-три минуты, и посылает Рейки взглядом. Для этого глаза целителя сначала расслабляются, а затем расфокусируются (ведь пристальный взгляд агрессивен и не может лечить). Целитель смотрит не на пациента, а как будто через него или за него и позволяет образу пациента войти в свои глаза, при этом целитель посылает в тело пациента взглядом символы Рейки.

Целитель может посылать Рейки в точки акупунктуры взглядом или прикасаясь к ним пальцами. При этом он прикасается к точке кончиком одного большого или указательного пальца, накрывает больную зону всеми пятью пальцами, сжатыми в щепотку или сжатыми вместе большим, средним и безымянными пальцами и оттопыренными указательным и мизинцем.

В классическом Рейки эти методы обязательно входили в его систему. Их относительно быстрое усвоение удавалось считанным людям, для большинства же учеников требовалось от нескольких лет до нескольких десятков лет. В связи с этим ученики и последователи Микао Усуи были вынуждены упростить и усовершенствовать методику Рейки, исключив из нее известные им, но трудно доступные для их учеников разделы. Так, вместо сканирования ауры и интуитивного помещения рук в определенные позиции, была разработана система позиций, в которые помещает руки целитель, что теперь уже считается классическим методом и превозносится приверженцами традиционного Рейки, не знакомыми с подлинной историей Рейки, как нечто выдающееся.

Практически все или почти все приверженцы традиционного Рейки, особенно за пределами Японии, не используют в процессе лечения дыхательные техники.



Ознакомление и попытка освоения действительно классических методов мы считаем полезным в целях разумного сохранения традиций и в целях совершенствования мастеров третьей и четвертой ступени, так как чем шире арсенал методов и приемов, тем эффективнее работа специалиста в любой области и, в том числе, специалиста Рейки.

Однако, если освоение этих классических приемов будет вызывать у вас большие затруднения, то вы можете работать и без их использования, причем ваша работа может быть достаточно успешной. Помещение рук на тело пациента в так называемые классические позиции позволяет все-таки дать Рейки любому больному органу или системе независимо от того, чувствуете ли вы, какой именно из них нуждается в энергии Рейки.

Вероятно, по воле неба, система Рейки становится все более простой и доступной для того, чтобы как можно большее число людей могло ее освоить и использовать. Возможно, это добавляет дополнительную работу духовным проводникам Рейки, но вместе с ними и благодаря их помощи мы работаем не менее эффективно, чем первые ученики Микао Усуи.

## 17. Четвертая ступень Рейки.

Четвертая ступень Рейки - ступень мастера-учителя является самой высокой ступенью в современной системе Рейки (ранее самой низкой считалась седьмая ступень, а самой высокой - первая ступень). Мастер-учитель Решен имеет самую высокую проводимость энергетического канала Рейки, эффект его работы по всем выше упомянутым направлениям использования Решен оказывается максимальным. Только мастер-учитель Рейки может проводить посвящение па любую из ступеней Рейки других людей.

Если для получения первой-третьей ступеней Рейки мы не видим никаких ограничений, то желающему получить четвертую ступень рекомендуем серьезно подумать.

### *Кто может стать мастером-учителем Рейки.*

Работа мастера-учителя Рейки - признание, которым наделен далеко не каждый. Она требует гораздо больше того, чем просто знание, как проводить процесс инициации.

Можете ли вы без искажений передать те знания, которые получили от своего Учителя, можете ли методически грамотно передавать знания и помогать ученикам выработать нужные умения?

Подумайте, что лежит в основе вашего желания стать мастером-учителем? Хотите ли вы нести знания, исцеление, помощь, или хотите возвысится над окружающими? Постарайтесь честно ответить себе на этот вопрос.

Итак, вы твердо решили получить ступень мастера-учителя. Значит, у вас есть достаточный опыт использования Рейки для лечения пациентов, самоисцеления, применения Рейки в самых различных ситуациях. Значит, вы очень хорошо освоили все доступные вам пособия по Рейки. Тогда с Богом!

Чтобы стать мастером-учителем необходимо пройти посвящение на четвертую ступень Рейки у мастера-учителя, уже обладающего этой ступенью Рейки.

На четвертой ступени используются все символы уже известные специалисту третьей ступени и добавляется последний основной символ Ра-Ку.

Начинающий мастер-учитель повторяет всю теоретическую информацию и практические приемы первой, второй и третьей ступеней Рейки, так как ему самому придется посвящать на эти ступени и обучать специалистов этих ступеней. Самое главное, чему учится мастер-учитель, - это технология проведения процесса посвящения, или инициации.

Необходимо отметить, что то, как проводил процесс инициации Микао У суй доподлинно неизвестно. Кстати, по новейшим исследованиям историков Рейки Микао У суй подготовил не одного, а около двух десятков мастеров Рейки.

Даже у мастеров традиционного Рейки процесс инициации внешне во многом различался. Мастер Рейки мог посадить ученика перед собой и провести с ним совместную медитацию, во время которой посылал через себя поток Рейки, раскрывающий энергетический канал ученика и мысленно посылал символ Решен в чакры ученика. Или мастер Рейки проводил настройки, держа руки на/над чакрами ученика и вдвух в чакры ученика символ Рейки, причем строгой технологии не было. Одни

символы вдувались в определенную чакру, в другую вдувались другие или не вдувались вообще.

Мастер новой волны Дайана Стайн проводит процесс инициации при длительной задержке дыхания, удерживая специальную позу.

Из известных нам традиционных и новых процессов посвящения, или инициации, приводим наиболее (по нашему мнению) рациональный.

### ***Процесс посвящения Рейки.***

Мастер-учитель складывает руки перед своей сердечной чакрой и мысленно или вслух произносит обращение: "Господи, Рейки, великий учитель Рейки, я благодарю вас за постоянную помощь, очищение, исцеление и защиту и прошу вас послать Рейки для посвящения на (называется ступень) Рейки". Далее называет имя, фамилию, населенный пункт, где живет этот человек.

Ученик сидит на стуле с прямой спинкой и держит сложенные руки перед своей сердечной чакрой.

Мастер заходит сзади и мысленно или производя движение руками раскрывает ауру над теменем ученика, затем мысленно раскрывает темя ученика. После этого мастер пишет над коронной чакрой ученика символы Даи-Ко-Мио, Хон-Ша-Зе-Шо-Нен, Сей-Хе-Ки и Чо-Ку-Рей и вдувает символы в коронную чакру. Затем мастер заходит спереди, пишет все эти же символы перед лобной чакрой ученика и вдувает их в эту чакру. Аналогичные действия производит перед горловой и сердечной чакрами, после чего разводит руки ученика, пишет над ними символы, вдувает их в ладони ученика, легко хлопает своей рукой по ладоням ученика и закрывает ладони ученика, легко сгибая его пальцы. После этого мастер-учитель посылает символы в чакру солнечного сплетения, сакральную, и корневую чакру, затем в чакры стоп и похлопывает по стопам снизу.

Мастер снова заходит сзади ученика, закрывает его ауру (но не закрывает темя, чтобы коронная чакра оставалась открытой для лучшей связи с энергией космоса, с энергией Рейки). Мастер-учитель пишет символ Раку сверху вниз вдоль позвоночника ученика, благодарит Бога, Рейки, великого мастера Рейки за посвящение на соответствующую ступень этого ученика и самого ученика за то, что он принял посвящение соответствующей ступени Рейки.

Ученик благодарит Бога, Рейки, великого мастера Рейки и мастера, проводившего процесс инициации за полученную ступень Рейки.

Посвящение все ступени Рейки производятся одинаково, только мастер-учитель в обращении просит о посвящении ученика на соответствующую ступень.

Примечание: посылка символов в чакры ученика кроме посвящения его в Рейки имеет великолепный целительный эффект, особенно это чувствуется при посылке символов в чакры ног. Поэтому мы рекомендуем посылать символы во все чакры и в чакры ног в том числе. При лечении пациентов, имеющих тяжелые заболевания, мастер Рейки может посвящать их на *ту* или иную ступени Рейки, что имеет большой целительный эффект и позволяет самому пациенту принимать участие в процессе лечения.

Диалогично проводится дистанционное посвящение. Предварительно мастер-учитель договаривается с учеником в какое удобное для него время он может получить соответствующую ступень Рейки.

Мастер-учитель предварительно проводит посвящение. Для этого он садится на стул, произносит обращение, представляет ученика и мысленно проделывает все, как и при непосредственном контакте с учеником.

Ученик в любом удобном для него месте и в любое удобное для него время получает обещанную мастером-учителем ступень Рейки после того, как мастер-учитель провел процесс посвящения.

Ученик садится на стул, помещает руки на колени, ладони кверху. Мысленно или вслух произносит фразу: "Я принимаю посвящение (такой-то) ступени Рейки". Время нахождения в такой позиции 15-20 минут. Обычно, ученик ощущает тепло в центре ладоней, но такие ощущения не обязательны.

Мастер-учитель дистанционно может одновременно посвящать на одинаковую ступень или одновременно на несколько одинаковых ступеней Рейки неограниченное число учеников.

Пусть мастера традиционной школы вспомнят, что Микао Усуи получил посвящение сразу на все ступени, включая ступень мастера-учителя, дистанционно. Рядом с ним на горе Курама не находился мастер-учитель в физическом теле.

## 18. Помещение для обучения и лечения с помощью Рейки.

Для обучения Рейки идеально иметь помещение, в котором в одной комнате производится непосредственный процесс обучения, а в другой процесс инициации.

В комнате, где проводится процесс обучения, должны быть стулья и массажный стол или любой стол, на котором расстелено байковое одеяло. На стол по очереди ложатся ученики, и другие ученики учатся проводить процесс лечения.

Желательно иметь магнитофон или проигрыватель лазерных дисков для прослушивания музыки Рейки (композитора Китаро и др.)

Можно на короткое время зажечь ароматическую палочку, например, сандаловую, если есть картины или репродукции картин на тему Рейки, например, "Храм Рейки" и т.п., их можно повесить в этой комнате на стену. Желательно иметь фотографии Микао Усуи и его первых последователей.

Символы Рейки можно писать мелками на небольшой доске, или, при ее отсутствии на больших листах белой бумаги маркерами.

Запаситесь свечами, не дающими копоти и неприятного запаха. Очень хорошо проводить групповую медитацию на свечу, когда все пришедшие на семинар Рейки садятся вокруг стола, на котором горит свеча.

В комнате для проведения инициации должны быть стулья для учеников и небольшой стол для размещения магнитофона, свечи, подставка для ароматических палочек и т.п.

Те, кто прошли обучение традиционным и современным методам Рейки, при разумном сравнении этих методов может сделать вывод о том, что отходить от традиционного необходимо только тогда, когда нетрадиционный метод превосходит старые или другие новые методы. В изменяющемся мире методы обучения и использования Рейки тоже меняются.

## 19. План семинара Рейки.

Должно быть четкое планирование работы. Не отвлекаться на посторонние темы. До семинара должно быть подготовлено достаточное количество брошюр о Рейки со всей необходимой информацией. Поэтому говорим только о главном и занимаемся в основном практическим обучением. Ниже указано приблизительное время каждого этапа семинара. Предварительный инструктаж ассистентов мастер проводит до начала семинара.

1. Мастер Рейки представляется, дает контактный телефон для вопросов, заказов лечения и т.п., представляются участники семинара - 10 минут.
2. Знаете ли вы что-либо о Рейки? (значение термина Рейки - универсальная космическая божественная энергия; сочетание с традиционной медициной; редкие случаи противопоказаний) -10 минут.
3. Краткая история Рейки - 10 минут.
4. Случаи из практики посвящения ( интересные видения) и практики лечения (мастера-учителя, его знакомых, из литературы) - 10 минут.
5. Философия причин возникновения болезней. Принципы Рейки - 20 минут
6. Ступени Рейки (возможности первой, второй, третьей, четвертой ступени). Плата за Рейки -15 минут.
7. Посвящение на первую, вторую или третью ступень или договоренность о посвящении на первую, вторую или третью ступень ( при дистанционном посвящении записать фамилии, имена, адреса, договориться, когда будут сделаны посвящения и когда люди смогут их принять). При посвящении происходит раскрытие и очистка энергетических каналов, по которым движется Рейки - 60 минут.
8. Рассказ о лечении пациента (лечим не своим запасом энергии, а мы являемся проводниками энергии из неисчерпаемого божественного космического источника). Карму пациента на себя не переписываем, т.к. его лечит божественная космическая энергия. На третий или четвертый день приблизительно у 40 % пациентов может возникнуть временное ухудшение состояния. При лечении специфические ощущения у пациента и целителя могут быть. А могут и не быть, но лечение идет обязательно. Мастер или его ассистент показывает лечение пациента. Возможны любые дополнительные позиции - нужно слушать свою интуицию и интуицию пациента- 30 минут.
9. Рассказ о лечении себя - 15 минут.
- 10.Краткий сеанс себе - 10 минут

11. Краткий сеанс пациенту. Скорая помощь (руки на почках) человеку в сознании и без сознания (обращение к душе) - 10 минут
12. Обучение рисованию символов — 30 минут.  
а) Дай-Ко-Мио, б) Хон-Ша-Зе-Шо-Нен, в) Сей-Хе-Ки, г) Чо-Ку-Рей, д) Ра-Ку (Сказать о вариативности символов. Не бояться ошибок, т.к. духовные проводники подправят нас, но и не допускать небрежности)
13. Лечение на второй ступени - 20 минут (ментальный уровень, возможность лечения на расстоянии, Рейки-бокс)
14. Применение Рейки в различных ситуациях (охрана, в транспорте, помощь погибшим) - 10 минут
15. Потрясающие возможности третьей и четвертой ступеней по сравнению с первой и второй ступенями - 20 минут.

#### Послесловие.

Уважаемый читатель, это краткое руководство о современной системе Рейки можно считать только "курсом молодого бойца", за усвоением которого должно последовать углубленное изучение системы Рейки по полным пособиям, которые перечислены в приведенном ниже списке литературы, не исключено, что вы используете и другую литературу по Рейки. А лучшим учителем для вас являетесь вы сами, ваша постоянная практика в применении Рейки.

Совершенствуйтесь постоянно на всех уровнях, только не пытайтесь после повседневных дел выкраивать время на "духовность". Один мастер Дзен на вопрос о том, что это такое Дзен, ответил так: "Дзен — когда я работаю, сплю, ем, и т.д.". Находясь в состоянии "здесь и сейчас" ощущайте гармонию со своим внутренним и внешним миром, становитесь едины с потоком жизни и тогда не будете расшибаться о камни иллюзорных противоречий. Пусть Рейки поможет вам в этом, а вы помогите нести Рейки тем, кто пока не "проснулся" или пока только "просыпается".

Надеемся, что это пособие будет полезно, как для начинающих целителей, так и для опытных специалистов Рейки.

В период перемен и насилия Рейки является частью планетарного исцеления.  
Несите Свет, Любовь, Рейки ! С Богом !

*Мастер Рейки Куликов С.В.*

*Минск. 2002.*